**Thilo Dahlmann – Repertoireliste** (Stand 14.01.2023)

Oratorium

Carl Philipp Emanuel Bach Magnificat

 Die Israeliten in der Wüste

 Auferstehung und Himmelfahrt Jesu

Johann Sebastian Bach Matthäus-Passion

 Johannes-Passion

 Markus-Passion (Volker Bräutigam)

 Markus-Passion (Malcolm Bruno 2012)

 Magnificat (D-Dur und Es-Dur)

 Weihnachtoratorium

 Osteroratorium

 Himmelfahrtsoratorium

 h-moll Messe

 Missae in F-Dur, A-Dur, g-moll, G-Dur

 Solokantaten BWV 56, 82, 158, 203

 Dialogkantaten 49, 57

 div. Kantaten BWV 2, 3, 4, 6, 8, 12 (auch Leipziger

 Fassung), 10, 13, 18, 19, 21, 27, 29, 32, 33, 34, 36, 37,

 42, 61, 62, 65, 66, 67, 68, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 78, 79,

 83, 88, 92, 93, 99, 100, 95, 106, 111, 128, 130, 131, 132,

 140, 142, 149, 150, 155, 156, 161, 172, 187, 190, 196

 Motetten (komplett)

Wilhelm Fr. Ernst Bach Vater Unser

Max Baumann Auferstehung

 Sonnengesang des heiligen Franziskus

Ludwig van Beethoven Messe C-Dur

 9. Sinfonie

 Christus am Ölberg

Hector Berlioz Messe Solennelle

Johannes Brahms Ein deutsches Requiem

Benjamin Britten War Requiem

 Noye´s fludde

Dave Brubeck To Hope - A Celebration

Anton Bruckner Motetten

 Te Deum

Dieterich Buxtehude Membra Jesu nostri

 Jesu meine Freude

 Magnificat

 Fürwahr er trug unsere Krankheit

 Alles was ihr tut

Giacomo Carissimi Jephta

 Vanitas vanitatum

 Jona

 O vulnera doloris

Emilio de´ Cavalieri Rappresentatione di anima e di corpo

Marc-Antoine Charpentier Te Deum

 Le reniement de Saint-Pierre

 Grand Office des Morts (Messe pour les trépassés)

 Messe de Minuit

Hugo Distler Choralpassion

Francesco Durante Missa in afflictione Tempore

 Cito Pastores

 Laudate Pueri

Marcel Dupré De profundis

Maurice Duruflé Requiem

 Messe Cum Jubilo

Antonin Dvorak Stabat Mater

 D-Dur Messe

 Biblische Lieder

César Franck Missa A-Dur

 Les Béatitudes (Bariton und Bass)

Gabriel Fauré Requiem

Johann Jeremias du Grain Willkommen, Erlöser der Erden

Carl Heinrich Graun Der Tod Jesu

 Osteroratorium

Johann Adolf Hasse Miserere in c

Gottfried August Homilius Auf, auf ihr Herzen seid bereit

Georg Friedrich Händel Messiah

 Joshua

 Judas Maccabäus

 Deborah

 Belshazzar

 Saul

 Samson

 Funeral Anthems

 Nisi Dominus

 La Resurrezione

 Dixit Dominus

 Dettinger Te Deum

Joseph Haydn Die Schöpfung

 Jahreszeiten

 Stabat Mater

 Missa in B (Harmoniemesse)

 Missa in B (Theresienmesse)

 Missa St Bernardi von Offida (Heilig-Messe)

 Missa St Nicolai

 Missa in Angustiis (Nelson-Messe)

 Missa in tempore belli (Pauken-Messe)

 Mare Clausum

Reinhard Keiser Markuspassion

Franz Liszt Via Crucis

 Christus

Andrea Lucchesi Missa in D

Pawel Lukaszewski Resurrectio

M. Jean Baptiste Lully Notus in Judea Deus

Frank Martin Golgotha (Bariton und Bass)

 Jedermann-Monologe

Felix Mendelssohn-Bartholdy Paulus

 Elias

 Christus

 Vom Himmel hoch

 Lauda Sion

 Wie der Hirsch schreit (Männerquartett)

 Der 115. Psalm

 Wer nur den lieben Gott lässt walten

Claudio Monteverdi Marienvesper (Bass 1, Bass 2 und auch Duo Seraphim T)

Wolfgang Amadeus Mozart Requiem

 Messias (Händel/Mozart)

 Vespera de Confessore / -de Dominica

 c-Moll Messe

 Grabmusik KV 42

 Messen (u.a. Krönungs-, Große Credo-, Spatzen-, Longa in C, Waisenhaus-, in B, brevis in G, und F)

Carl Orff Carmina Burana

Giacomo Puccini Messa di Gloria

Henry Purcell O Sing unto the Lord

 Rejoice in the Lord alway

Friedrich Radermacher Et resurrexit

Joseph Gabriel Rheinberger Der Stern von Betlehem

Gioacchino Rossini Petite Messe solennelle

Johann Heinrich Rolle Matthäus-Passion

Andreas Romberg Die Glocke

Camille Saint-Saens Oratorio de Noel

Dmitri Schostakowitsch Symphonie Nr. 14 (deutsch)

Franz Schubert Stabat Mater

 Messe in As, Es und G

Robert Schumann Faust Szenen (Bass- und Baritonpartie)

 Requiem

 Requiem für Mignon

 Missa Sacra

Heinrich Schütz Musikalische Exequien

 Auferstehungshistorie

 Weihnachtshistorie

 div. kleiner Werke (u.a. kleine geistliche Konzerte)

 Matthäus-Passion

 Johannes-Passion

Louis Spohr Die letzten Dinge

Franz von Suppé Requiem

Georg Philipp Telemann Tag des Gerichts

 Lukas Passion (1728)

 Johannes-Passion (1741)

 Lukas Passion (1744)

 Machet die Tore weit

 Die Tageszeiten

 Hosianna dem Sohne Davids

 Du aber Daniel, gehe dahin

 Der Schulmeister

Carl Maria von Weber Messe G-Dur

Kurt Weill Die sieben Todsünden

Guiseppe Verdi Requiem

Antonio Vivaldi Magnificat

Oper

Ferrucio Busoni Doktor Faust (Student aus Krakau)

Benjamin Britten Noye´s Fludde (Noye)

 The Beggar´s opera (Mr Peachum)

Emilio de´ Cavalieri Rappresentatione di Anima e di Corpo (Corpo)

Christoph Willibald Gluck Iphigenie in Aulis (Arkas)

(Bearb. Richard Wagner)

Georg Friedrich Händel Imeneo (Argenio)

 Giove in Argo (Erasto)

Maurizio Kagel Sur scène (Sänger)

Albert Lortzing Der Wildschütz (Baculus)

 Zar und Zimmermann (van Beth)

Claudio Monteverdi L`Orfeo (Pastori und Spiriti)

 L´incoronatione di Poppea (Seneca)

Wolfgang Amadeus Mozart Le Nozze di Figaro (Figaro), (Conte), (Antonio)

 Don Giovanni (Leporello), (Masetto)

 Cosi fan tutte (Don Alfonso)

 Die Zauberflöte (Sarastro), (Papageno)

 (Priester), (Sprecher)

 Bastien und Bastienne (Colas)

Otto Nicolai Lustige Weiber von Windsor (Herr Reich), (Falstaff)

Jacques Offenbach Orpheus in der Unterwelt (Jupiter)

Carl Orff Der Mond (4.Bursche)

Gioacchino Rossini La scala di Seta (Germano)

Antonio Salieri Falstaff (Falstaff)

Franz Schreker Die Gezeichneten (Paolo Calvi, 3. Bürger, 2. Jüngling)

Henry Purcell Indian Queen (Ismeron, u.a.)

 Dido and Aeneas (Aeneas)

Richard Wagner Parsifal (Gralsritter)

 Tannhäuser (Reinmar von Zweter)